

Rana d'Oro

2010

Rana d'Oro a Giuseppe Maraniello, scultore;
a Luigi Luca Cavalli-Sforza, genetista e scienziato;
a Leandro Cantamessa, avvocato-astrologo;
all'attrice Margareth Madè.

Giuseppe Maraniello

Nasce a Napoli nel 1945, frequenta l'Istituto d'Arte e, per un biennio circa, l'Accademia di Belle Arti napoletana. Nel 1969 insegna al Liceo Artistico di Benevento e, due anni dopo, si trasferisce a Milano dove entra in contatto con artisti e galleristi che favoriranno il suo primo orientamento verso un'arte d'indirizzo fotografico.

Dalla fine degli anni '70, il suo approdo sempre più risoluto alla pittura e a forme e mezzi espressivi più tradizionali. La rassegna "Dieci anni dopo: i nuovi nuovi" curata da Renato Barilli sancisce appunto la nascita del gruppo dei cosiddetti Nuovi nuovi, alle cui esposizioni partecipa in maniera stabile anche Giuseppe Maraniello. Il linguaggio strutturale delle opere - riconoscibilissime - dell'artista partenopeo, è l'alto risultato di un intervento di ibridazione armonica e a-funzionale tra segno pittorico e presenza scultorea, intervento nel quale Maraniello concede largo spazio alla propria immaginazione investigatrice di un universo parallelo, onirico e fantasioso, niente affatto privo di ombre e dal forte alone cromatico. Opere-sculture pittoriche in cui prevalgono, al di là di un'estrema sensazione di leggerezza, la compiutezza formale e la vivace originalità di oggetti arcaici e figure "esoteriche".

Dal 1989 Giuseppe Maraniello insegna pittura all'Accademia di Brera; nel 1990 ha partecipato alla Biennale di Venezia con una sala personale. Le sue opere sinuose, costruite intorno a un'armonia attiva tra segni e forme, elementi esteriori giocosi e aspetti introspettivi carichi di magia, sono conosciute e apprezzate a livello internazionale.

Vincitore con l'Architetto Mario Cucinella del Concorso Progetto Pilota 2011, bandito dalla CEI, per la progettazione e costruzione della Chiesa dedicata a Santa Maria Goretti entro la quale sono previste otto opere d'arte di Giuseppe Maraniello a Mormanno, CS - (l'intera opera è in fase di realizzazione)



Lo spazio espositivo Materima.

Nelle pagine seguenti:
da sinistra: Luigi Luca Cavalli-Sforza, genetista e scienziato; l'attrice Margareth Madè, Leandro Cantamessa, avvocato-astrologo, lo scultore Giuseppe Maraniello e la presentatrice.





Lo scutore Giuseppe Maraniello, l'attrice Margareth Madè, Leandro Cantamessa, avvocato-astrologo, la presentatrice e Luigi Luca Cavalli-Sforza, genetista e scienziato.



Lo spazio espositivo Materima.



Teresio Novella, socio fondatore di Arpitesca,
con Luigi Luca Cavalli-Sforza.





Leandro Cantamessa.



Lo scultore Giuseppe Maraniello.



In alto Alessandro Canelli, assessore
del Comune di Novara.

Nella pagina a fianco: l'attrice Madè.

